

*Общеобразовательная школа
при Посольстве России
в Швеции*

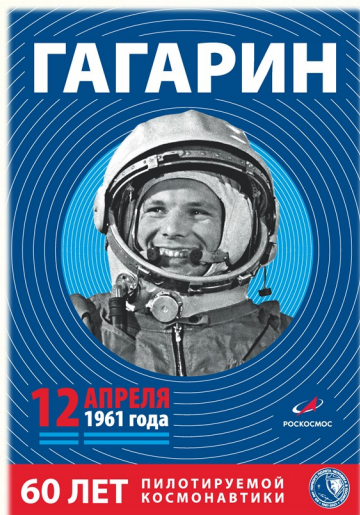
литературно-познавательная газета № 35 апрель 2021 год

РОСТОК

Читайте в номере

- ◆ *60 лет пилотируемой космонавтики*
- ◆ *Мы - дети космоса*
- ◆ *Мы - человечество*
- ◆ *День дублёра*
- ◆ *Фоторепортаж дня дублёра*
- ◆ *Литературный юбилей*
- ◆ *Проба пера*
- ◆ *Единственный Трех Эволюции, или «в чём сила брат?»*
- ◆ *1 апреля - День смеха*



60 ЛЕТ ПИЛОТИРУЕМОЙ
КОСМОНАВТИКИ

12 апреля 1961 года советский космонавт Юрий Гагарин на космическом корабле «Восток-1» стартовал с космодрома «Байконур» и впервые в мире совершил орбитальный облёт планеты Земля.

Перед полётом в космическое пространство на корабле-спутнике «Восток» Ю.А. Гагарин сделал для печати и радио следующее заявление:

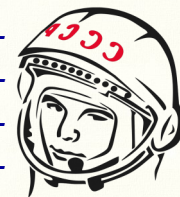
«Дорогие друзья, близкие и незнакомые, соотечественники, люди всех стран и континентов!

Через несколько минут могучий космический корабль унесёт меня в далёкие просторы Вселенной. Вся моя жизнь кажется мне сейчас одним прекрасным мгновением. Всё, что прожито, что сделано прежде, было прожито и сделано ради этой минуты.

Вряд ли стоит говорить о тех чувствах, которые я испытал, когда мне предложили совершить этот первый в истории полёт. Радость! Нет это была не только радость. Гордость? Нет, это была не только гордость. Я испытал большое счастье быть первым в космосе, вступить один на один в небывалый поединок с природой».

И этот поединок состоялся. Советский человек вышел победителем из этого поединка! Обыкновенный мальчик из маленького села Смоленской области стал первым человеком, совершившим

полёт в космос! Первый человек космосе — советский человек, гражданин Союза Советских Социалистических республик. Это беспримерная победа человека над силами природы, величайшее завоевание науки и техники, торжество человеческого разума.



Советский Союз первым запустил межконтинентальную баллистическую ракету, первым послал искусственный спутник Земли, первым направил космический корабль на Луну, создал первый искусственный спутник Земли, осуществил полёт космического корабля в направлении к планете Венера. Нашей стране выпала честь первыми проникнуть в космос.

Победы в освоении космоса мы считаем достижением не только нашего народа, но и всего человечества. Наша страна с радостью ставит их на службу всем народам во имя прогресса, счастья и блага всех людей на земле. Наши достижения и открытия служат миру и безопасности, а не войне.

В честь первого космонавта Земли Ю.А. Гагарина названы города и населённые пункты, площади, проспекты, улицы, бульвары, стадионы, парки, музеи. Во многих городах есть памятники первому космонавту Земли. Бюсты Ю.А. Гагарину установлены в 43 странах мира.

В честь первого полёта человека в космос в Советском Союзе указом Президиума Верховного Совета СССР от 9 апреля 1962 года учрежден праздник — День космонавтики!

Висаев А.Г., директор школы

Мы – дети космоса



Облетев Землю в
корабле-спутнике, я увидел,
как прекрасна наша планета.
Люди, будьте хранителями и приумно-
жайте эту красоту, а не разру-
шайте её! Гагарин

В рамках Конкурса сетевых проек-
тов заграникол МИД России «Обучаясь
-творим» 10 марта 2021 года наша
школа приняла участие в проекте твор-
ческих работ «Мы – дети космоса» (к
60-летию полёта в космос Ю.А. Гагари-
на).

Конкурсные работы учащихся
нашей школы были представлены в двух
номинациях: «Лучшая работа по аппли-
кации среди обучающихся 5-11 классов»
и «Лучшее панно среди обучающихся 1-4
классов».

Конкурсная работа «Дорога в
космос» в номинации «Лучшая работа
по аппликации среди обучающихся 5-11 классов» заняла 1 место (автор Гурова
Ксения, ученица 11 класса).



Название работы: Дорога в космос
Номинация: «Лучшая работа по аппликации среди обучающихся 5-11 классов»
Школа: Общеобразовательная школа при Посольстве России в Швейцарии
Автор (ав) работы:
Гурова Ксения, 11 класс
Материалы, использованные в работе: шерстяные нитки, бисер, рисунок - карандаш
Результатом творческой работы от школы: Калашникова Д.П.

Мы – человечество

Эта работа представлена в сетевом проекте «Дружба народов — мир на Планете» в рамках конкурсов сетевых проектов заграникол МИД России, который проводился в марте 2021 .



Мы – человечество. Мы – высокоразвитые существа, способные думать, переживать, испытывать

эмоции. Мы учимся, развиваемся, делаем невероятные открытия, создаем новое.

Невозможно переоценить значение открытия электричества в истории человечества. Без электричества не было бы ни освоения космоса, ни компьютеров, ни Интернета. А ведь основные его свойства и законы были установлены представителями разных стран и народов, разных профессий и сословий. Полученные знания и опыт обобщались и обогащались, что привело к значительному улучшению качества жизни людей во всём мире.



Не меньшее значение для человечества играло открытие пеницилина в медицине, ведь до его открытия, вплоть до начала XX века, огромное количество людей умирало от различных инфекционных заболеваний. Благодаря работе советских и английских микробиологов в годы Второй мировой войны и после нее были спасены более 200 миллионов человеческих жизней.

История доказала, что самые прочные дружеские связи между людьми разных народов устанавливаются через культурное сотрудничество. Международные фестивали, гастроли театров, выставки, спортивные соревнования – вот те площадки, где люди разных народов расширяют и укрепля-

ют дружественные контакты. В дипломатии это называется «мягкой силой».

В процессе развития человечество создаёт и накапливает всё больше и больше глобальных проблем. Это проблема экологии, продовольствия, проблема разоружения, проблема здоровья людей и другие. 2020 год стал годом глобальных потрясений, вызванных коронавирусом. Миллионы людей потеряли родных и близких, люди перестали видеться друг с другом. Для решения этой проблемы странам нужно объединить свои усилия в борьбе с вирусом, помогать друг другу.



Мир на Земле – самое главное, что должно вдохновлять, объединять людей всех стран. И этот мир зависит от нас. Нам необходимо научиться ценить друг друга. Нужно понять, что каждый человек ценен независимо от его пола, возраста, нации и вероисповедания. Если каждый человек поймет это, то жить на нашей планете станет гораздо приятнее и комфортнее.

Березина Милана, 7 класс

День дублёра

19 марта в нашей школе прошло мероприятие "День дублёра". Учащиеся 9 - 11 классов приняли на себя обязанности учителей и администрации школы. Команда школьников-дублёров в течение дня руководили работой всех структур школы на "отлично", за что им была выражена большая благодарность!

День дублёра закончился педагогическим советом «Педагогическое мастерство учителей и учителей - дублёров», на котором учителя-дублеры и педагоги школы выступали с анализом.

Каждый участник мероприятия остался доволен проведением дня: кто-то смог открыть в себе новые качества, преодолеть страхи и стать уверенней, определиться с будущей профессией и просто хорошо и с пользой провести день. Это очень ценный опыт для каждого, который обязательно пригодится в дальнейшей жизни!

Колдина Л.П., заместитель директора

В первую очередь, хочу сказать большое спасибо администрации за предоставленную возможность провести данное мероприятие. Я считаю, что это уникальная возможность как для старшеклассников, которые повышают свои коммуникативные способности, так и для младших классов. Я надеюсь, что «день дублёра» станет традицией.

Колдина Виктория, 11 класс



Я очень рад, что мне предоставился шанс побывать в роли учителя и получить уникальный и очень интересный опыт. Возможно, такое событие кого-то подтолкнёт выбрать эту трудную и очень достойную профессию. Хочется поблагодарить всех учащихся, которые вели себя хорошо, — это помогло нам проводить урок и чувствовать себя уверенно.

Лукьяшко Дмитрий, 9 класс



Я провела 4 урока литературы в разных классах и могу сказать, что все дети отлично поработали. Было немного трудно разговаривать некоторые классы, однако даже с этим небольшим неудобством все хорошо справились с подготовленными мною заданиями.

Мне было весело и интересно работать с ребятами, видеть, как они размышляют над заданным вопросом и, наконец, приходят к правильному ответу. Я не стану говорить о том, что осознала всю трудность и важность профессии учителя, ибо считаю это очевидным. Позор тем, кто до дня самоуправления считал труд учителя лёгким и неважным.

Очень рада, что мне удалось побыть один день в роли учителя. Это, конечно, интересно, однако учителем я становиться не хочу.

Михайлова Полина, 9 класс



Я провёл 3 урока математики в 1, 3 и 5 классах, а также урок информатики в 7 классе. Все учащиеся внимательно слушали, работали на уроке и не нарушали дисциплину. Хочется особенно отметить урок в 3 классе: дети были общительны, внимательно слушали меня и отвечали на поставленные вопросы. По их настроению и весёлым, довольным лицам я понял, что им тоже очень понравилось.



Били и негативные моменты, когда на уроке информатики мне пришлось одному ученику поставить за работу на уроке тройку.

Мне понравилось побывать в роли учителя. Конечно, эта профессия сложная, но она очень важная и благородная.

Мне понравился побывать в роли учителя. Конечно, эта профессия сложная, но она очень важная и благородная.

Маврин Пётр, 9 класс

Мне понравился день самоуправления. Я считаю, что профессия учителя очень важна в нашей жизни, так как учитель прежде всего вкладывает душу в учеников, даёт новые знания и помогает чувствовать себя более уверенным. Я убедился, что работать учителем не так легко, как я предполагал. Спасибо учителям за такой опыт!

Станевка Вячеслав, 9 класс

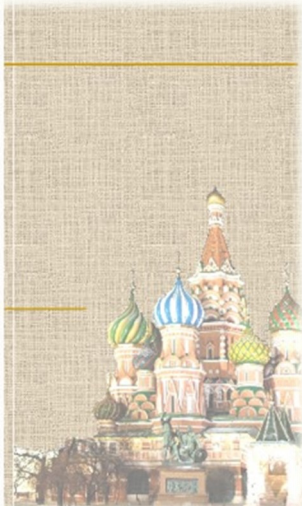


Фоторепортаж дня дублёра



Фотографии Колдиной Л.П.

Литературный юбилей



190 лет назад , 16 февраля 1831 года, родился Николай Семенович Лесков – писатель, о котором говорят: «Самый русский из наших писателей» и «самый неразгаданный».

Интересные факты из биографии Н.С. Лескова

1. Начальное образование Лесков получил на дому. Позже родители отправили его в гимназию, где после 5 лет учебы юноше дали свидетельство об окончании всего лишь 2-х классов. Причиной этому стал его конфликт с руководством учебного заведения.
2. Вследствие постоянных переездов семьи Лесковых, Николай часто общался с простыми людьми. Благодаря этому он собрал немало простонародных выражений, которые позже использовал в своем творчестве.
3. Лесков был убежденным вегетарианцем. На его решение отказаться от употребления мяса повлияло знакомство с Львом Толстым.
4. Около 10 лет Николай Лесков находился на государственной службе. Добившись хороших успехов в карьере, он внезапно решил уволиться.
5. Впервые Лесков начал публиковать свои работы в 26-летнем возрасте.
6. Николай Семёнович был верующим человеком и в какой-то период жизни даже увлекался иконописью. «Я знаю, что вся религия лежит в слове “любовь”».
7. В последние годы жизни Лескова мучала астма. Болезнь прогрессировала в течение 5 лет и в результате привела к его кончине.
8. В честь Николая Лескова был назван астероид под номером 4741.
9. С 1974 г. в городе Орле работает дом-музей Н. С. Лескова.

Н.С. Лескову довелось жить и писать в эпоху небывалого расцвета русской прозы, но даже на этом фоне ему удалось сказать новое слово в литературе. Самым известным произведением автора является сказ «Левша».

О чем заставляет задуматься это произведение? Размышляют наши шестиклассники.



! А знаете ли вы, что в Санкт-Петербурге есть уникальный музей миниатюрных работ «Русский Левша»?

Это музей чудес под микроскопом. Гости экспозиции увидят и не поверят своим глазам. В уникальной коллекции микроминиатюр все экспонаты меньше миллиметра. Рассмотреть авторские работы можно исключительно с помощью сложных увеличительных устройств, вмонтированных в выставочные формы.

Прочитав сказ Н.С. Лескова «Левша», я задумалась о таком важном качестве, как преданность своей родине.

Главный герой произведения – безмян-ный мастер с золотыми руками, тульский оружейник – левша. Он и его товарищи берутся выполнять очень искусную работу, чтобы доказать, что русский народ не менее талантлив, чем представители других наций. Тульские оружейники превосходно



знали своё дело. Автор обращает внимание на способности русских мастеровых к такой тонкой работе, которую не берёт даже самый сильный «мелкоскоп», потому что у них и «так глаз пристрелявши». Характер Левши очень цельный, спокойный, уверенный, он знает, что главное в человеке не внешнее, а внутреннее, для него важнее душа и умения.

Но самое поразительное, на мой взгляд, качество Левши – это преданность Родине. Выполняя работу ради царя, Левша и мастера понимают, что они поддерживают всю Россию.

В Англии он скупает по родине и ни за что не соглашается, а отвечает: «Мы к своей родине привержены». По пути домой на корабле даже в самый сильный шторм он на па-



лубе всё «к отечеству смотрит». До последнего момента Левша думал о том, чтобы принести пользу России. Перед смертью он просит передать царю секрет о чистке ружей: «у англичан ружья кирпичом не чистят: пусть чтобы и у нас не чистили, а то храни бог войны, они стрелять не годятся». Но царю так и не передали слова Левши...

Демидова Мария, 6 класс

Сказ Н.С. Лескова заставил меня задуматься о том, насколько ужасна судьба талантливых, но бедных людей, таких как Левша.



Он работает за гроши, вечно испытывает голод, терпит боль, унижение, страх и не скажет ни слова в ответ. Самое главное, что при всём этом он любит свою страну, его не подкупить ни богатством, ни статусом. Вся боль, всё унижение, весь страх – это выведет в гнев, гнев русского народа. Об этом автор предупреждает власть, мол, недолго вам на троне сидеть осталось, терпение народа на исходе.

Санкович Евгений, 6 класс

Проба пера

Дорогие ребята,
мы так много сидим в интернете в
мессенджерах и телеграммах. Мы всё больше
общаемся с помощью устройств. Нам
проще написать в чат, чем просто
поговорить с друзьями. Нам проще
скачать виртуальную открытку,
чем самим написать письмо.

Давайте сохраним традицию
отправлять открытки почтой на
Новый год, Рождество и дни рождения.
Ведь это так приятно получить
поздравления, написанные от руки, а не
шаблоны онлайн. Они индивидуальны и
душевные.

Я очень люблю отправлять открытки
на Новый год друзьям и родственникам.
В них я посылаю частичку своего сердца.



Sverige



From

Gjorwellsgatan 31

SE-11260 Stockholm

Sweden

Храмова Вика, 3 класс



Весёлые истории от Даши Сидоровой

В одном маленьком городке в большом
доме жили двоюродные брат и сестра. Зва-
ли их Даня и Маша. Как все дети, они люби-
ли пошалить и часто попадали в забавные
истории.

Как-то мирным вечером перед самым
сном брат и сестра решили поиграть в па-
рикмахеров. В качестве подопытного был
выбран любимый плюшевый медведь. Неза-
метно стащив кухонные ножницы и спря-
тавшись за креслом, юные парикмахеры
начали свой эксперимент и так увлеклись,
что вместе с косолапым с новой причёской
вышел Даня. Все посмеялись, а у настояще-
го парикмахера наутро прибавилось рабо-
ты.



Дети любили устраи-
вать концерты для
семьи. Еще бы!
Наградой за них было
что-нибудь вкуснень-
кое. Один из них осо-
бенно запомнился
всем. А начинался он
безобидно.

Ира спела, Даня рас-

сказал стихотворение. Пришло время для
акробатических номеров. Надо сказать,
что завсегдаем домашних концертов
была кошка Мурка: кто-кто, а она любила
устроиться в зрительном зале и понаблю-
дать за происходящим с кошачьей проница-
тельностью. Вот и на этот
раз Мурка мирно сидела на сво-
ем месте. Как раз в тот мо-
мент, когда Ира пригото-
вилась делать сложный полёт-
кувырок, а Даня — сальто впе-
ред, в комнате, откуда ни
возьмись, появился солнечный зайчик. Он
скользнул по потолку, стене и неожиданно
перенёсся на ноги акробатов. Мурка стрем-
глав подскочила к детям, когда те были
уже в движении и... все вместе какой-то
кучей они исполнили невероятно сложное
вращение, которое, как потом сказали зна-
токи, называется в акробатике винт. Дети
сорвали аплодисменты, а Мурка, не оценив
по достоинству свои таланты, с недоволь-
ным мяуканьем спряталась под стол.



С тех пор прошло много лет, и когда
собирается вся семья, то со смехом вспо-
минает детские шалости.

Единственный Грех Эволюции, или «в чём сила брат?»

Дорогие друзья, любители истории и нераскрытых тайн. В нашей газете предлагаю обратиться к волнующей теме происхождения человека разумного. Сегодня всё больше учёных ставят под сомнение общепризнанную теорию Ч. Дарвина о том, что человек произошёл от обезьяны. Возникали и возникают всевозможные заблуждения и бездоказательные выводы по этому поводу. Наука движется вперёд и некоторые прописные истины ставятся под сомнение. Попробуем порассуждать на тему происхождения человека и, возможно, мы развеём некоторые мифы.

Миф №1. Антропологами найдено очень мало (и то фрагментами) ископаемых находок, на базе которых дарвинисты строят свои утверждения.

Миф №2. Большая часть ископаемых доказательств эволюции человека — подделка.

Миф №3. Недостающее звено между обезьяной и человеком не найдено.

Миф №4. Предки человека жили одновременно, а не происходили один от другого.

Миф №5. Австралопитеки — обыкновенные обезьяны. Прямоходящими они были потому, что жили в степи, а не в лесу.

Миф №6. От кого же произошли сами обезьяны — неизвестно?

Миф №7. Неандертальцы и кроманьонцы (современный тип человека) жили одновременно! Это доказано возрастом черепов.

Миф №8. Реконструкция внешнего вида предков основано на богатой фантазии некоторых учёных (ведь из груды разрозненных костей можно собрать кого угодно...)

Миф №9. Археологи пытаются выдать за орудия труда обычные камни.

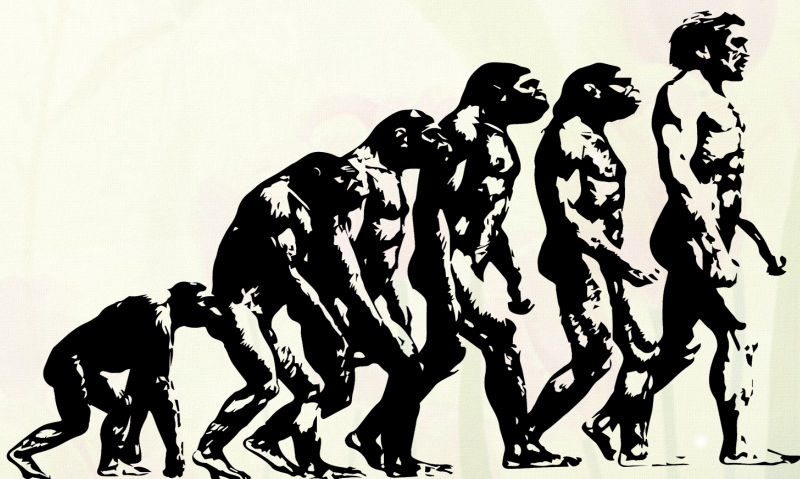
Миф №10. Человеку незачем было мигрировать на север в холод из жаркой Африки.

Миф №11. У человека 46 хромосом, а у обезьяны 48! Как же из обезьяны мог появиться человек?

Миф №12. Мы ещё не разгадали загадки египетских пирамид... Кто их строил, когда и зачем?

Все вышеизложенные мифы и догадки не претендуют на истину. Это попытка эту истину понять. А как было на самом деле? Не знаю... Возможно, это удастся узнать тебе, мой юный читатель.

Бобков Б.И., учитель истории





1 апреля - День смеха

1 апреля отмечается День смеха. Этот день не внесен ни в какие календари знаменательных и праздничных дат, но его вполне можно отнести к международным, поскольку обычай веселиться, шутить и обманывать друг друга именно 1 апреля существует в очень многих странах. Его называют и Днем смеха, и Днем дураков. О точном происхождении праздника спорят до сих пор.

Есть версия, что изначально 1 апреля праздновался в Индии и Древнем Риме как день весеннего равноденствия, когда устраивали гуляния с шутками, шалостями



и веселыми проделками. Так люди старались задобрить весенние капризы природы шутками и розыгрышами. По другой версии, День смеха связан с переходом на Григорианский календарь. В средние века Новый год отмечался в конце марта — новогодняя неделя начиналась 25 марта, а заканчивалась как раз 1 апреля. Людей, которые преподносили в этот день друг другу подарки, называли апрельскими дураками. Также было принято разыгрывать всех. Отсюда и пошел День смеха.

В каждой стране есть свои традиции празднования. Так, в Англии шутки и розыгрыши приняты только в первой половине дня. Считается, что потеряешь удачу, если разыграешь кого-то после полудня.

В Шотландии этот день называют Днем кукушки и отмечают в течение двух суток.

В Германии 1 апреля считается несчастливым днём. Немцы верят, что родившийся в этот день будет невезучим. Взрослые и дети обманывают друг друга, посылая выполнять невыполнимые поручения.

Во Франции распространенной шуткой является приклеивание к спине человека бумажной рыбки.

В Индии праздник называется Holi Festival и отмечается 31 марта. В этот день принято мазать красками, бросаться специями.

В языческой Руси 1 апреля отмечался как День пробуждения Домового. Считалось, что Домовой



на зиму в спячку, как многие лесные духи и звери. На 1 апреля люди шутили, веселились, смеялись, встречая Домового из спячки. Было принято наряжаться в нелепые одежды, разыгрывать друг друга и валять дурака.

В России праздник закрепился в петровское время. 1 апреля шутками отмечали придворные-иностранцы. Петру I понравился этот обычай. «Шутки немало забавляли царя, и каждый год он выдумывал около этого времени что-нибудь подобное», — писал один из его современников. Например, однажды в этот день жители Петербурга были разбужены пожарной тревогой, как выяснилось, шуточной.

На родине многих юмористов — в Одессе — праздник стал официальным. Ежегодно здесь проводится фестиваль

"Юморина", и, конечно, главная присказка в этот день — "1 апреля! Никому не верю!".

Маврин Пётр,
9 класс



Школьный юмор



"Продам портфель, букварь, дневник, тетради, карандаши, ручки, краски, калькулятор. Всё почти новое".

Боря, 1 класс

Вовочка: - Мама, меня исключили из школы. - За что, Вовочка? - Не знаю, наверное, под сокращение попал.



И помните, дети! Те, кто будет учиться на "4?" и "5?", попадут в рай. А те, кто будет учиться на "2?" и "3?", - в ад!

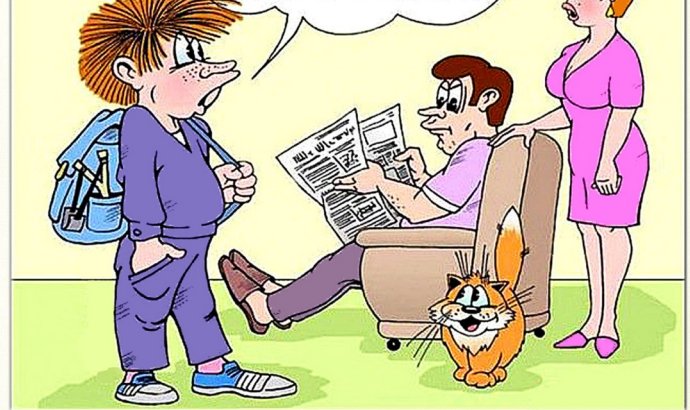
Мариванна, а что, закончить школу живым нельзя?



- Милок, какой там свет на светофоре горит?
- Зелёный, бабуля.
- Ой, милок, переведи!
- Green



- Не знаю, чем вы так понравились учительнице, но она опять хочет вас видеть...



Учитель труда подменяет учителя физкультуры: «Дети, берите лыжи, будем делать из них табуретки».

- Чему всей своей жизнью и творчеством учит нас Пушкин?
- Тому, что талантливому человеку всё-таки нужно сначала научиться стрелять.

Над выпуском работали:
Главный редактор А.Г. Висаев

Редакционная коллегия:
О.В. Тиманова, Г.А. Беспалов