

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ПРИ ПОСОЛЬСТВЕ РОССИИ В ШВЕЦИИ

Контрольная работа по литературе, 7 класс

ОБРАЗЕЦ

Фамилия, имя _____ Дата _____

Номер задания	Критерии	Максимальное количество баллов
Задания 1-19	1 балл - за каждый правильный ответ	19 баллов
Задание 20	6 баллов – ученик дает прямой ответ на вопрос, опираясь на авторскую позицию и не допуская ошибок; 5 баллов – ученик дает прямой ответ на вопрос, опираясь на авторскую позицию, допуская 1-2 ошибки различного характера; 3 балла - ученик дает прямой ответ на вопрос, опираясь на авторскую позицию, допуская 3-4 ошибки различного характера; 2 балл – ученик понимает суть вопроса, но не дает прямого ответа или ограничивается изложением собственной точки зрения, не аргументирует текстом, допускает 5-6 ошибок различного характера; 1 балл - ученик понимает суть вопроса, но отчасти подменяет анализ пересказом текста, допускает 7-9 различных ошибок 0 баллов - ученик не справляется с заданием, не дает ответа на поставленный вопрос, подменяет анализ пересказом, допускает более 10 ошибок.	6 баллов
Максимальный балл		25

Перевод балла в отметку

- ✓ «отлично» - 22 - 25 баллов
- ✓ «хорошо» - 18 – 21 баллов
- ✓ «удовлетворительно» - 13 – 17 баллов
- ✓ «неудовлетворительно» - 0 – 12 баллов

Инструкция по выполнению работы

В работе по литературе несколько типов заданий. К некоторым заданиям даны варианты ответов. Обведите кружком букву (буквы) правильного ответа. Если хотите изменить ответ, то зачеркните крестиком выбранную букву и обведите нужную. Некоторые задания не содержат ответов, впишите их. Записывайте ответы на эти задания в отведённом для этого месте словами или цифрами. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый. Задания на соотнесение должны быть выполнены верно полностью для получения 1 балла. Последнее задание требует развернутого ответа. Записывайте ответ на эти задания на разлинованной части листа. Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Время выполнения работы – 40 минут.

Желаем успеха!

Вариант 1

1. Соотнесите термин и определение.

1) былина	А) изображение неживых предметов в виде живых существ
2) сюжет	Б) произведение устной поэзии о русских богатырях и народных героях
3) портрет	В) последовательность событий в художественном произведении
4) олицетворение	Г) описание внешности персонажа в художественном произведении

Запишите ответ в таблицу

1)	2)	3)	4)

2. Соотнесите автора и произведение.

1. А.С. Пушкин	А) «Кусака»
2. Н.В. Гоголь	Б) «Детство»
3. М. Горький	В) «Цифры»
4. Л.Н. Андреев	Г) «Тарас Бульба»
5. И.А. Бунин	Д) «Станционный смотритель»

Запишите ответ в таблицу

1.	2.	3.	4.	5.

3. А.С. Пушкин является автором произведений:

- А) «Медный всадник» Б) «Детство» В) «Повести Белкина» Г) «Садко» Д) «Записки охотника»
Е) «Песнь о Вещем Олеге»

4. Установите соответствие: персонаж – произведение.

1. Очумелов	А) «Хамелеон»
2. Цыганок	Б) «Детство»
3. Остап	В) «Кукла»
4. Акимыч	Г) «Тарас Бульба»

Запишите ответ в таблицу

1.	2.	3.	4.

5. В каком произведении А.С. Пушкина есть такие строки?

Прошло сто лет, и юный град, Из тьмы лесов, из топи блат
Полнощных стран краса и диво Вознесся пышно, горделиво...

- А) «Песнь о вещем Олеге» Б) «Полтава» В) «Медный всадник» Г) «Борис Годунов»

6. Что (кого) защищал в кулачном бою купец Калашников?

- А) честь семьи Б) младших братьев В) Родину Г) репутацию непобедимого воина

7. Как поступил Тарас Бульба с Андрием:

- А) Простил за предательство Б) Убил собственными руками В) Помог бежать к любимой девушке Г) Отдал на перевоспитание в монастырь.

8. В каком жанре создано произведение «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»: А) Повесть Б) Роман В) Сказка Г) Новелла.

9. Кто из перечисленных писателей работал в жанре «стихотворений в прозе»?

- А) Н.А. Некрасов Б) И.С. Тургенев В) М.Е. Салтыков-Щедрин Г) А.П. Чехов

10. Установите соответствие: произведение – жанр.

1. «Русские женщины»	А) поэма
2. «Садко»	Б) повесть
3. «Тарас Бульба»	В) стихотворение
4. «Когда волнуется желтеющая нива...»	Г) былина

Запиши ответ в таблицу

1.	2.	3.	4.

11. «Прошел день, прошел другой; мужичина до того изловчился, что даже стал в пригоршне суп варить» - это отрывок из произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина:

- А) «Дикий помещик» Б) «Премудрый пескарь» В) «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» Г) «Медведь на воеводстве»

12. Авторы двух разных, но одноименных произведений: «Детство»?

- А) И.С. Тургенев, Н.А. Некрасов В) Л.Н. Толстой, М. Горький
Б) В.В. Маяковский, М. Горький Г) Л.Н. Толстой, И.С. Тургенев

13. О ком повествует А.П. Чехов в рассказе «Хамелеон»?

- А) о ящерице, которая быстро меняет цвет кожи; Б) о двуличном полицейском;
В) о собаке, которая была виновницей конфликта; Г) о чудесной бабочке.

14. Как звали лошадь в произведении «О чём плачут лошади»?

- А) Клара Б) Рыжуха В) Гнедуха Г) Победа

15. В каком произведении XX века тема самопожертвования ради людей является центральной? А) «Легенда о Данко» Б) «Кусака» В) «Тихое утро» Г) «Кукла»

16. Кто является автором строк:

Светить всегда, светить – и никаких гвоздей!
светить везде, Вот лозунг мой -
до дней последних донца, и солнца!

- А) С.А. Есенин Б) В.В. Маяковский В) В.Я. Брюсов Г) Н.М. Рубцов

17. Из какого произведения взят данный отрывок? «Собака выла - ровно, настойчиво и безнадежно. И тому, кто слышал этот вой, казалось, что это стонет и рвётся к свету сама беспросветно тёмная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему женскому сердцу».

- А) «Кусака» Б) «Юшка» В) «О чём плачут лошади» Г) «Кукла».

18. Какое художественное средство выразительности использует автор?

Когда волнуется **желтеющая** нива,
И **свежий** лес шумит при звуке ветерка,
И прячется в саду малиновая слива

Под тенью **сладостной** зелёного листка.

М.Ю. Лермонтов

