

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ПРИ ПОСОЛЬСТВЕ РОССИИ В ШВЕЦИИ

Семейная форма получения образования

Задание для промежуточной аттестации по Музыкае,

3 класс

Аттестация за год

!!! Работу нужно сдать в распечатанном виде.

УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка. 3 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 3 класс». Диск MP3. / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>

Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>

Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>

ЗАДАНИЕ:

Составить кроссворд на 10 слов. В кроссворде необходимо использовать по 1- 2 слова из каждого изученного модуля:

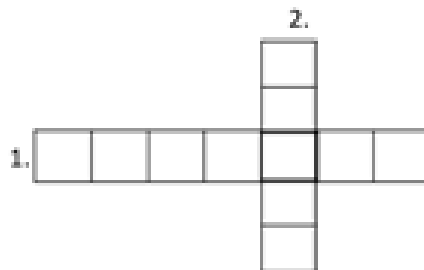
Пример:

По горизонтали:

- 1) Что называют «душой» музыки? (ответ: мелодия)

По вертикали:

- 2) Известный сказочный гусляр. (ответ: Садко)



КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТЫ:

№	Критерий	Максимальный балл
1	За каждое использованное слово - 1 балл	10 балл
2	За каждый охваченный модуль – 1 балл	10 балл
3	Грамотно и корректно составленный вопрос – 1 балл	10 балл
		30

- 3) Оценка «5» - 25-30 баллов
- 4) Оценка «4» - 20– 24 балл
- 5) Оценка «3» - 15 – 19 баллов
- 6) Оценка «2» - менее 0 – 14 баллов

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ РАБОТЫ:

1. Титульный лист. На титульном листе в формате А4, Times New Roman, 14 шрифтом написать фамилию, имя автора работы. (Приложение 1)
2. Основная часть – сама работа. На отдельном листе А4 выполняется необходимое задание.
3. Использование рисунков. В работе, при составлении вопросов можно использовать рисунки.

Модуль «РОССИЯ — РОДИНА МОЯ»

Содержательные линии. Мелодия — душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Модуль «ДЕНЬ, ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ»

Содержательные линии. Жизненно-музыкальные впечатления ребенка с «утра до вечера». Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

Модуль «О РОССИИ ПЕТЬ — ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ»

Содержательные линии. Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

Модуль «ГОРИ, ГОРИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО!»

Содержательные линии. Жанр былины. Певцы-гусли. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

Модуль «В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ»

Содержательные линии. Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.

Модуль «В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ»

Содержательные линии. Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Модуль «ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ...»

Содержательные линии. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов. Джаз — музыка XX века. Особенности ритма и мелодики. Импровизация. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка — источник вдохновения и радости.

РАЗДЕЛЫ И ТЕМЫ УЧЕБНОГО ГОДА:

№	Разделы и темы
1	Мелодия - душа музыки.
2	Природа и музыка (романс). Звучащие картины.
3	«Виват, Россия!» (кант). «Наша слава – русская держава».
4	Кантата «Александр Невский».
5	Опера «Иван Сусанин».
6	Утро.
7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.
8	«В детской». Игры и игрушки.
9.	На прогулке. Вечер.
10	Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!»
11	Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!»
12	Образ матери в современном искусстве.
13	Вербное воскресенье. Вербочки.
14	Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.
15	«Настрою гусли на старинный лад» (былины). Былина о Садко и Морском царе.

16	Певцы русской старины (Баян. Садко). «Лель, мой Лель...»
17	Звучащие картины. «Прощание с Масленицей».
18	Опера «Руслан и Людмила».
19	Опера «Орфей и Эвридика».
20	Опера «Снегурочка». «Океан – море синее».
21	Балет «Спящая красавица».
22	В современных ритмах (мюзиклы).
23	Музыкальное состязание (концерт).
24	Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.
25	Музыкальные инструменты (скрипка).
26	Сюита «Пер Гюнт»
27	«Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки.
28	«Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева.
20	Певцы родной природы (Э.Григ, П.Чайковский).
30	Прославим радость на земле.

Приложение 1.

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ПРИ ПОСОЛЬСТВЕ РОССИИ В
ШВЕЦИИ**

Семейная форма получения образования

**Задание для промежуточной аттестации по Музыкае,
3 класс
Аттестация за год**

Название работы

Выполнил: _____

Проверил: учитель музыки

Оценка _____